

Mummolaakso

Gummedalen

3
2017

Jäsentiedote

Mummisbileet Suvilahdessa

lauantai 7.10. klo 20-02

*Ravintola Lämpö, Kaasutehtaankatu 1 / 29,
00540 Helsinki*

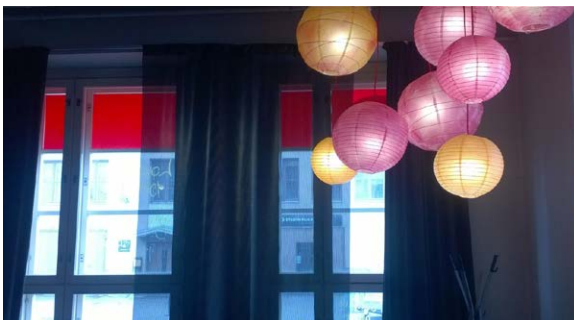
Mummolaakson syysbileitä vietetään uudessa paikassa, vanhassa tehdasmiljöössä. Ravintola Lämpö löytyy uutta tulemistaan tekevästä Suvilahdesta läheltä kaasukelloa. Kävelyreitti Kalasataman metroasemalta 400 metriä tai Sörnäisten ranta-tieltä Suvilahden pysäkillä parisataa metriä (bussit 16, 55 ja monet yöbussit).

Levyjä pyörittää pitkästä aikaa **Dj Hanna**. Alkuillasta perinteistä tanssimusiikkia meiningin mukaan. Tarjolla myös pientä syötävää.

Liput 10/13 €. Alennus Mummolaakson ja Setan jäsenjärjestöjen jäsenkortilla. Vain käteistä lipunmyynnissä.

Ennakkotieto:

Merkkaa kalenteriisi Mummiksen lämminhenkinen pikkujoulu 2.12. , Ravintola Laulumiehet. Dj. Lailis



Lämpö



Kirjallinen kahvi-ilta lukulepakoille

tiistai 12.9. klo 18

Naisasialiitto Unionin Maikki Friberg -koti, Bulevardi 11 A 1, 00120 Helsinki

Syksyn kirjallinen kahvi-ilta jatkaa alkuvuoden romantiikka-teemaa ja nyt mukana on myös elämäkerrallista aineistoa.

Olivia: Olivia (1949 suom. Olivia, 1950)

Dorothy Bussy (o.s. Strachey 1865–1960) julkaisi salanimellä Olivia pienoisromaanin Olivia vasta 84-vuotiaana. Kirja oli tosin kirjoitettu jo 16 vuotta aikaisemmin. Olivia sijoittuu ranskalaiseen tyttökouluun, missä englantilainen päähenkilö Olivia rakastuu opettajaansa, mademoiselle Julieen. Ei jää epäselväksi, että myös naisopettajien välillä roihuivat suuret tunteet.

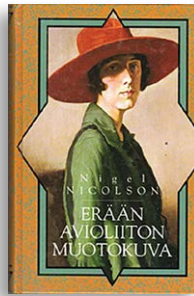
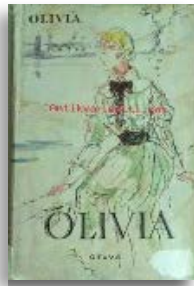
Kirjoittaja itse on englantilainen, joka opiskeli nuorena itsekin ranskalaisessa sisäoppilaitoksessa. Mademoiselle Julien esikuvan on sanottu olleen kyseisen oppilaitoksen opettajan Marie Souvestre, joka teki lähtemättömän vaikutuksen moneen oppilaaseensa, mm. kirjailija Natalie Barneyhin (1876–1972), joka julkaisi Ranskassa avoimia lesborunoja jo vuonna 1900.

Bussy oli ammatiltaan kääntäjä ja Vita Sackville-Westin tavoin tunsu hyvin Bloomsburyn ryhmän, johon kuului mm. Virginia Woolf.

Nigel Nicolson: Portrait of a Marriage (1973, suom. Erään avioliiton muotokuva, 1975)

Erään avioliiton muotokuva on ennen kaikkea kertomus kirjailija **Vita Sackville-Westin** (1892 – 1962) myrskyisästä rakkaussuhteesta kirjailija **Violet Trefusiin** (o.s. Keppel; 1894 – 1972) ja sen sovittamisesta avioliittoon Harold Nicolsonin kanssa, jolla puolestaan oli homoseksuaalisia suhteita tahollaan. Teoksen on kirjottanut Nigel Nicolson, Sackville-Westin poika, mutta kirja sisältää myös paljon Sackville-Westin itse kirjoittamaa tekstiä.

Sackville-Westin kautta aukeaa ikkuna aikakauden yläluokan ja intellektuellien naisten queereihin elämänjärjestelyihin ja verkostoihin. Itse asiassa kirjan tapahtumien jälkeen Violet Trefusis suorastaan sukelsi avoimesti lesbojen taiteilijoiden ja heidän tukijoidensa piireihin Ranskassa.



Rakkauden monet kasvot (1984)

Kai Sieversin ja **Olli Stålströmin** toimittama artikkelikokoelma oli ensimmäinen homoseksuaalisuutta käsittelevä suomalainen tietokirja, joka oli kirjoitettu seksuaalisten vähemmistöjen näkökulmasta. Tieteellinen tutkimustieto on esillä keskeisesti. Lisäksi teos sisältää haastatteluja ja elämäntarinoita, homohistoriaa ja kulttuuria unohtamatta. Mummolaakson muistelujen teemavuosi on hyvä hetki palata tämän merkkiteoksen lesbisimpiin osiin, III Neljä suomalaista naista (haastatellut Leena Tamminen) ja IV Naista rakastava nainen (Irmeli Laitinen, Kati Mustola, Leena Tamminen ja Kersti Juva).

Lukupiirissä voimme yhdessä vertailla suomalaista lähihistoriaa suhteessa kaukaisempaan eurooppalaiseen historiaan. Pyydä pdf-kopiot tarvittaessa: virva.hepolampi@gmail.com

- Johanna Pakkanen ja Virva Hepolampi

Ennakkotieto: Kirjallinen kahvi-ilta lukulepakoille

torstai 16.11. klo 18

Maikki Friberg -koti

Vuoden viimeisen kirjallisuusillan teoksissa keskeisessä roolissa on kehollisuus ja kehon muutokset. **Catherine Lundoffin** fantasiaromaanissa **Silver Moon** (2012) vauhdevuosi-ikäinen Becca Thornton muuttuu ihmissudeksi, ja **Ritva Ruotsalaisen Pandora** (1996) kertoo lihaisan tarinan ruumiista vailla tulevaisuutta.

Silver Moon: A Wolves of Wolf's Point Novel on saatavilla netistä tilaamalla, myös e-kirjana. Romaania ei ole suomennettu. Pandoraa kannattaa kysyä kavereilta, löytynee monen vanhemman lepakon hyllystä! Lainakappaleita kierrätetään fb-tapahtumassa.



Queertune – Nordic LHBTIQ Festival

lauantai 30.9. klo 16 Helsingin konservatoriossa, Ruoholahdentori 6, 00180 Helsinki

Ensimmäiseen pohjoismaisten lhbtq-kuorojen festivaaliin on tulossa esiintymään 11 eri kuoroa Tukholmasta, Göteborgista, Oslosta, Bergenistä, Köpenhaminasta, Reykjavikista ja Helsingistä.

Päivän aikana järjestetään kolme konserttia eri kokoonpanoilla. Mummolaakson liput ovat näistä keskimmaiseen:

Concert II (16.00–17.30)

Stockholms Gaykör (male choir, Stockholm)
Saphonia (female choir, Bergen)
Kaupungin Naiset (female choir, Helsinki)

Liput 13 € jäsenet, 15 € ei-jäsenet. Sitovat ilmoittautumiset 20.9. mennessä tai niin pitkälle kuin lippuja riittää. info@mummolaakso.fi

Muistathan varatessasi ilmoittaa, oletko jäsen (muista 2017 jäsenmaksu).

Some haltuun 6 tunnissa!

la 23.9. klo 11-18 Pirkanmaan Seta, Kuninkaan-
katu 15, 33210 Tampere

ma 2.10. ja 9.10. klo 17:30-20:30 Maikki Friberg
-koti, Bulevardi 11 A 1, 00120 Helsinki

Tuntuuko sinusta, että some-osaamisesi voisi olla parempikin? Kiinnostaisiko tutustua uusiin välineisiin tai onko facebookin ominaisuuksissakin lisää opittavaa? Kaipaatko opastusta yksityisyyden suojaamisessa? Päivitä tietosi sosiaalisista medioista pikakurssilla, jossa on mahdollista painottaa ohjelmaa osallistujien tarpeiden ja kiinnostuksen mukaan.

Sosiaalisissa medioissa tuotetaan ja jaetaan teksti-, kuva- ja videosisältöjä verkossa yhteisöllisesti ja matalalla kynnyksellä (välillä liiankin matalalla, kuten presidentti Trumpin twiittailusta tiedetään). Somella on kasvava rooli niin yksityisessä kuin julkisessakin tiedonvälityksessä, yhteisöllisessä verkostoitumisessa ja yhteiskunnallisessa keskustelussa. Omalle luovuudelle tai yritteliäisyydelle ne tarjoavat hyödyllisiä apuvälineitä. Perusvalmiudet kannattaa siksi ottaa haltuun, vaikka kaikkeen ei tarvitsekaan itse mennä mukaan, jos informaatioähy ahdistaa.

Mummolaakson lesbo- ja bi-viiteryhmälle kohdistetun sosiaalisen median työpajan vetäjänä on kokenut tietotekniikan aikuiskouluttaja ja lesbosarjakuvataiteilijankin tunnettu **Annukka Leppänen**. 6 tunnin työpajassa käydään läpi erilaisia sosiaalisen median kategorioita ja katsotaan lähemmin tärkeimpiä palveluja osallistujien tarpeen mukaan. Mukaan saa kirjalliset ohjeet palvelujen käytöstä.



Kuva: Annukka Leppänen

Osallistumismaksu vain 20€ Mummolaakson jäsenet / 25€ ei-jäsenet. Ilmoittaudu Treen työpajaan 16.9. mennessä, Hkiin 25.9. mennessä info@mummolaakso.fi ja maksa työpajamaksu Mummolaakson tilille.

Työpajaan tarvitaan oma läppäri tai tabletti mukaan. Tampereen lauantain työpajassa tunnin lounastauko omin eväin, käytännön järjestelyistä vastaa Tampereen Mummolaakso-ryhmä, tampereenmummolaakso@gmail.com. Helsingin maanantai-työpajoissa kahvi- & teetarjoilu työn lomassa. Voit myös osallistua vain yhteen kertaan.

Työpajojen järjestämistä tukevat Kari Mattilan säätiö ja KSL. Huom! Työpajat järjestetään jos osallistujia ilmoittautuu vähintään 8 henkilöä.

Ekskursio Helsingin Taidehalliin

sunnuntai 1.10. klo 14

Nervanderinkatu 3, 00100 Helsinki

Taidehallissa esitetään nonstopina **Julian Rosefeldtin** kohuttua filmi-installaatiota Manifestoa (2015). Kaikkiaan parituntinen teos on kooste eri taiteilijoiden eri aikoina kirjoittamista manifesteista, jotka Rosefeldt on tuonut nykypäivän tilanteisiin ilmentämään taiteilijamanifestien henkeä ja poetiikkaa. Tekstit esittää monologina australialainen tähtinäyttelijä **Cate Blanchett**.

Blanchett, jonka upeisiin roolisuorituksiin kuuluu mm. nimirooli lesboelokuvassa Carol, tekee tässä "manifestien manifestissa" huikean roolityön tulkitsemalla teoksessa 13 eri persoonaa – joukossa mm. opettaja, uutisankuri ja koditon mies – ja puhaltamalla uutta henkeä sekä kuuluisiin että vähemmän tunnettuihin teksteihin futurismista dadaismiin, vortisismista situationismiin. Jokainen filmi on omalla skriinillä ja kunkin kesto on n. 10 min.

Nuoruuden kiihkossa kirjoitetut, intohimoiset tekstit kertovat halusta muuttaa maailmaa taiteen avulla. Ovatko manifestien väkevät, paatokselliset sanat ja hurmokselliset tunteet kestäneet aikaa? Kuinka politiikan, taiteen ja elämän dynamiikka on muuttunut?

Jokainen ostaa itse lippunsa 12 € / 8 € tai näyttää museokorttinsa. Tavataan paikan päällä ja lähdetään yhdessä pari tuntia myöhemmin keskustelemaan näkemästämme. Mummis varaa pöydän lähiravintelistasta.

Teos on nähtävillä 15.10. asti.



Manifesto©JulianRosefeldt

"Kohuttu Manifesto on Cate Blanchettin taidonnäyte." - YLE
"Blanchettin henkilökalvaki lumoa ammattitaidolla ja yksityiskohdilla." - HS

Kirjoituskilpailu lesbojen ja bi-naisten elämästä 18.3.-31.12.2017

Mummolaakso kutsuu osallistumaan kirjoituskilpailuun, jossa kerätään ja jaetaan muistitietoa lesbojen ja bi-naisten elämästä. Kilpailu avattiin Lesbohistoriallisessa muistelutyöpajassa Helsingissä ja osallistua voi vuoden loppuun asti.

Muistelutekstejä on tarkoitus julkaista yhdistyksen tiedotteissa ja ne luovutetaan Työväen Arkiston LHBT-historian kokoelmaan.

Kilpailun tuomarina on tietoasiantuntija **Eva Isaksson**, joka on toiminut mm. Seta-lehden päätoimittajana ja kolumnistinä sekä sappisten sähköpostilistojen internet-aktivistina. Paras teksti palkitaan 200 euron rahapalkinnolla.

Osallistumisohjeet www.mummolaakso.fi/toiminta/tapahtumia. Marras-joulukuun aikana järjestämme Helsingissä kirjoitustyöpajan muistelujen työstäjille. Etsi käsille hyvissä ajoin mahdolliset lähdeaineistosi; päiväkirjat, kirjeet, kortit, lehtileikkeet tms.

Huomaa nämäkin

Tanssiteatteri ERI: HITtoCaBBaret

Syyskuussa 2016 kantaesitetty HITtoCaBBaret on ERIn kabeareproduktio yhteistyössä tukholmalaisten huippumusiikoiden Lise&Gertrudin kanssa. Esitys palasi syyskuussa Tukholmasta Turkuun ja tulee myös yhdelle vierailuesitykselle Helsingin Oopperaan.

Teoksen musiikki koostuu koko maailman tuntemista hiteistä, joista huikea naisduo on sovituksillaan luonut koskettavia, hiottuja timantteja. HITtoCaBBaret tuo lavalle teatteriseurueen, joka musiikin siivittämänä liikkuu tyylilajista toiseen ja toteuttaa kunkin ajan hengessä vauhdikkaita ja koskettavia koreografioita. Teoksen repliikit leikkivät eri kielillä, lauluista suurin osa toteutetaan alkuperäisellä kielellään eli englanniksi.

Ohjaaja ja koreografi **Tiina Lindforsin** teoksessa käsitellään myös aikaamme askarruttavia kysymyksiä taiteen asemasta ja markkinoiden mahdista. Kaikki liukuu vauhdikkaana potpurina, jonka vahvin mauste kauneuden lisäksi on huumori; kuinkas muuten.

Esitykset Turussa 15.9. asti ja Helsingissä 23.9. klo 14, Oopperan Alminsali

Vinokino

Turku 19.-22.10. // Helsinki 9.-12.11.

Turun Mummolaakso: Mökkeilyä Yläneen Kalikassa 6.-8.10.

Turun Mummolaakso kutsuu viikonlopun viettoon Pyhäjärven rannalle. Varsinais-Suomen suurimman järven, Pyhäjärven rannalla voi retkeillä, sienestää, sauna ja viettää iltaa yhdessä. Syyspimeässä illassa parannetaan maailmaa ja poltetaan kynttilöitä vain yhdestä päästä.

Viikonlopun hinta Turun Mummolaakson jäsenille 30€, muille 40€.

Ilmoittautumalla sähköpostilla turunmummot@gmail.com.

Tampereen Mummolaaksoryhmän toimistotapaamiset

Torstaisin 14.9, 12.10, 9.11 ja 14.12 kello 18.30. Pirkanmaan Seta, Kuninkaankatu 15 A, 33210 Tampere.

Muista merkata sähköiseen tai paperiseen kalenteriisi ja tule paikalle jutuskelemaan ja kaffeeta juomaan!



HITtoCaBBaret -Kuvassa vasemmalta oikealle: LiseGertrud, Lassi Sairela, Eeva Soini, Toni Laakkonen, Jame McNamara
Kuva: Matti Kivekäs.

Mirkka

Näytelmä elokuvantekijästä, joka aikoo tehdä elokuvan Mirkka Rekolasta. Ohjaus ja teksti: Heikki Huttu-Hiltunen, näyttelijä: Eeva Putro, musiikin sovitus: Leija Lautamaja.

Esitykset 13.9 ja 15.9 klo 19:00 Kansallisteatterin Lavaklubilla. Liput 25€/12 €.

MUMMOLAAKSO RY / GUMMEDALEN RF

www.mummolaakso.fi
PL 97, 00531 Helsinki
info@mummolaakso.fi

www.facebook.com/groups/mummolaakso
www.facebook.com/mummolaaksory (avoin)
Maksut: Ålandsbanken FI16 6601 0001 1859 82
Jäsenmaksu 2017 27 €, pienituloisilta 17 €, kannatusjäsenmaksu 100 €

SEXYÄ LESBISTÄ MUSIIKKIA

<http://www.chocolateremix.com/>
"Lesbian Reggaeton" Chocolate Remix:
Como me gusta a mi, Lo que las mujeres quieren

<http://iamlp.com/>
LP's new album *Lost On You*

www.jencloher.com/music/
Jen Cloher: Forgot myself