

Mummolaakso

Gummedalen

Jäsentiedote

2021

Lesbonäkyvyyden päivä maanantai 26.4.

Mummolaakso ry vuosikokous

sunnuntai 25.4. klo 16

Google Meet -etäkokouksena

Kiinnostavatko sappiset teemat? Innostaako yhteinen tekeminen lbtq-naisten parissa? Mummolaakson vuosikokouksen esityslistalla ovat käsiteltävänä sääntömääräiset asiat tilinpäätöksineen ja budjetiteineen mutta myös mahdollisuus ideoida yhteisöllisiä toimintasuhteita. Niitä tarvitaan sekä koronan aiheuttamien poikkeusaikojen jatkumisen varalle että virusvarotoimien harkittuessa koittavalle lähtöpaamisten uudelle tulemiselle. Yhdistyksen hallituksessa ja toimintaryhmissä on aina tilaa niin tarmokkaille yhdistysaktiiveille kuin muillekin ideanikkareille.

Ilmoittaudu kokoukseen viimeistään 20.4. sähköpostitse mummolaakso.ry@gmail.com. Osallistumislinkin lähetetään ilmoittautuneille sähköpostilla 23.4. mennessä. Esityslista ja kokousasiakirjoja on liitteenä jäsentiedotteen ohessa.

Vuosikokoukseen voivat osallistua kaikki yhdistyksen jäsenet. Muistathan maksaa 2021 jäsenmaksun ennen kokousta.

Lesbonäkyvyyden päivä!

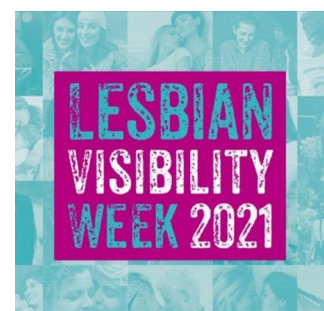
maanantai 26.4.

26. huhtikuuta vietettävän lesbonäkyvyyden päivän traditio käynnistyi espanjalaisen lgbt-yhdistyksen FELGTB:n aloitteesta vuonna 2008. Sen jälkeen päivää on juhlittu myös Saksassa, Sveitsissä ja Britteissä. Brittiläinen lesbolehti **DIVA** lanseerasi jo 2020 lesbonäkyvyyden viikon. Tänäkin vuonna kannattaa tarkastaa DIVAn virtuaaliohjelman vappuun asti ulottuvat viihdyttävät esitykset ja asiantuntevat panelikeskustelut: lesbianvisibilityweek.com. Somekanavilla hashtagit #LesbianVisibilityDay, #LesbianVisibilityWeek saivat viime vuonna myös suomalaiset vastineet #Lesbonäkyvyydenpäivä, #Lesbonäkyvyydenviikko.

Suomessa näkyvyyden ja tietoisuuden parantamiseksi riittää tehtävää siinä missä muuallakin: naistenväliseen rakkauteen liittyvien ennakkoluulojen ja stereotyyppien hävittäminen, lesbouteen ja lesbo-sanaan liitettyjen kielteisten leimojen nostamisessa poliittiselle agendalle, sateenkaarevan yhteisön monimuotoisuuden esilläpitämisessä myös L-sanan osalta. Lesbonäkyvyyden päivänä asian äärelle kannattaa siis pysähtyä vaikka juhlistamaan omannäköistä lesboutta somepäivityksellä. Itsekunnioitukselle rakentuva identiteetti on sentään arvokas voimavara kaikissa ikävaiheissa, ja yhteisöllisyyden kokemukset ovat tukenamme myös ikääntymiseen liittyvissä haasteissa.

Seksuaali- ja sukupuolivähemmistöihin ja -kulttuureihin liittyviä merkkipäiviä on vuoden ympäri. Suomessa niistä on vakiintunein IDAHOT, International Day Against Homophobia and Transphobia. Lokakuussa vietettävälle LGBTQIA+Q historia-kuukaudelle on odotettavissa tänä vuonna nostetta Suomen homoseksuaalisuuden dekriminialisoinnin (1971) ja sairausluokituksesta poistamisen (1981) merkkipäivien ansiosta.

Katso muut lgbt-aiheiset nimikkoajankohdat: [Wikipedia List of LGBT awareness periods](https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_LGBT_awareness_periods)



Kirjallinen puistopiknik lukulepakoille

tiistai 4.5. klo 17

Vanhankirkon puisto, Bulevardi/Annankatu

Sään ja koronarajoitusten salliessa lukulepakot kutsutaan jutustelemaan turvavälein kahdesta rikosromaanista, joista toinen on historiallinen ja toinen taideteemainen. Molemmat ovat viihteellisiä ja kahvia juodaan paljon. Kuolemantapausten selvittelyn ohien punoutuu myös ulostulotarinaa ja naisten välistä romanssia.

Patricia G. Bertényi: Salaisuuksien galleria (Tammi, 2019)

Bertényin dekkaritologia lähtee liikkeelle vetävästi Salaisuuksien galleriassa. Nopeatempoinen dialogi, koukuttava juoni ja kiinnostavat yksityiskohdat kuljettavat eteenpäin San Fransiscon taideympyröihin sijoittuvaa jännityskertomusta kohti tiivistunnelmaista loppuratkaisua. Lisämausteita arvoitukseen otetaan mystiikasta ja fantasiasta. Henkilögallerian elitistisyys ja snobismi on melkoisen ylläpöyppä, mutta toimii osana räväkkää kokonaisuutta.

Seikkailun etsiväsankarilla Jackie Saratogalla on firenzelaisten taidekauppiassukunsa perintönä rikkauten ja kauneuden ohella erikoisia kykyjä ja suorasiteita. Hän luottaa aisteihinsa, vaistoihinsa ja aavistuksiinsa enemmän kuin ihmisiin. Hänen työnantajansa Roberta Spencer on brittitautaisena juristina analyttinen mutta ylikorostuneen itsekontrollin kahleissa. Molemmipuolisesta vetovoimasta huolimatta romanssi ei ota alkaakseen. Sidekick-roolissa on toimiston hakeroiva ja harrasteleva sympaattinen sihteeri Liz Dearing.

Henkilökuvaus ei tavoittele psykologisia ulottuvuuksia, mutta taiteen arvoituksellisuuden teemasta kirjassa on paljon inspiroivia ajatuksia. Sateenkaarielämää normalisoivan romaanin sisäisiin epäloogisuuksiin on luettava 'lesbo'-sanan systemaattinen käyttö haukkumasana, kuin 'gay'-ilosanomien synkkänä varjopuolena. Näkökulmaa vaihtamalla siitä voi paljastua taisteluasenteesta viestivä voimasana, yhtä välttämätön kuin tiukassa paikassa tarinan sankarin avuksi tulevat varjot ja kabbalistisen magiikan pimeät voimat.

Trilogian jatko-osat ovat *Varjojen saari* (2020) ja *Pimeyden kirja* (tulossa).



Heidi Airaksinen: Vierge Moderne (Arktinen Banaani, 2021)

Queer-henki laskeutuu 1930-luvun Helsinkiin, kun modernin ajan neitsyttä edustava diakonissaoppilas Kerstin Lund kiinnostuu veneeristen tautien sairaalan portille kuolleen huumoromainen naisen kohtalosta. Menneisyyteen sijoittuva kotimainen lesbien fiktio on niin tuore ilmiö, ettei siitä voi olla kiinnostumatta.

Seksuaali- ja sukupuolivähemmistöjen paikallishistoriasta Helsingissä ei löydy kattavaa tutkimusta kirjallisuuden lähdeaineistoksi kuten maailman metropoleista. Mielikuvitukselle se jättää liikkumavaraa. Kivitalovaltaiseksi kasvavan kaupungin miljöitä ja instituutioita kuvataan todenmukaisesti, sosiaalisia ilmiöitä uskottavasti. Homoseksualistien ja ristiinpukeutujien 'varjomaa' sen sijaan tuntuu värittyneen enemmän nykypäivän queer-tematiikan mukaan kuin ajankohdan medikalisoivaa, kriminalisoivaa ja vaikenavaa julkista puhetta tunteen olisi uskottavaa. Erilaisille norminrikkajille on kuitenkin varattu tarinassa yhteisöllisen toimijan rooli, ja ehkä siksi loppua kohden kerronta alkaa muistuttaa Suomi-Filmin elokuvien tendenssinomaista melodraamaa.

Pappilan tyttären Kerstinin päätyminen Diakonissalaitokselle kutsumukselliseen sisartyöhön avioliiton sijaan on lesbisesti kiinnostava asetelma. Uskonnolliset naisyhteisöt ovat kautta historian tarjonneet muutakin kuin hengellisyyttä naisista kiinnostuneille naisille. Odotushorisontissa oli siksi romanssi sisarkodista löytyvän sielunsisaren kanssa, mutta romaanissa diakonissojen yhteisöstä paljastuu vain tavallista heterohaurautta.

- Virva Hepolampi

Vanhuuteen varautuminen ja oikeudellinen ennakointi -etäluento

keskiviikko 5.5. klo 16-18

Setan seniorityön kanssa järjestetään etä tapahtumana ajatuksia herättävä etäkoulutus vanhenemiseen orientoitumisesta. Asiantuntijapuheenvuorojen ohella yleisö voi esittää kysymyksiä sekä ennakoon että keskusteluosuuden aikana.

Eve-Linda Lassila Vanhustyön keskusliitosta kertoo puheenvuorossaan yleisluontoisesti vanhuuteen varautumisesta, mitä kaikkea se voi pitää sisällään ja mitä kannattaa huomoida. Varatuomari **Hanna Rahikka** taas puhuu omassa puheenvuorossaan etenkin oikeudellisista näkökulmista kuten testamentista ja lakisääteisestä perimyksestä. Tilaisuuden moderoi Setan seniorityön vastaava **Suvi Kehälinna**.

Tapahtuma järjestetään Teams-alustalla. Tapahtumaan ilmoitetaan ennakoon ja samalla voi jättää ennakkokysymyksiä. Ilmoittautuminen aukeaa huhtikuun puolivälin tienoilla ja ilmoittautumislomake löytyy Mummolaakson ja Setan sivuilta sekä facebookista. Tapahtumalinkki lähetetään vain ennakoon ilmoittautuneille. Tilaisuutta ei tallenneta tai taltioita vaan tapahtuma on kertaluontoinen.

Lähtöpaamiset toteutetaan senhetkisten kokoontumissuosittelujen ehdoilla. Osallistujamäärää voidaan joutua rajoittamaan ennakkoilmoittautumisella tai tilaisuutta siirtämään myöhemmäksi. Tarkista tiedot kotisivulta.

Valoaalto - maljannosto avantgardistille

torstai 1.7. klo 17

Maikki Friberg –koti, Bulevardi 11 A 1, 00120 Helsinki

Pride-viikolla pidetään kirjallinen kahvi-ilta jossa teemana on runoilija ja kirjailija Kaarina Valoaallon (25.5.1948-26.3.2021) tuotanto. Hiljattain menehtynyt Valoaalto oli lesboyhteisön arvostamien, epäkonventionaalisuutta kaihtamattomien taiteilijajääniin joukossa omassa sarjassaan. Hänet tunnetaan huvittomana sanataiteilijana ja omintakeisen elämänfilosofian kerronnallistajana, jonka tekstit vaativat lukijaltakin heittäytymistä tavallista surrealistisempiin ajatuskulkuihin ja assosiaatioihin. Kirjailijan omin sanoin: ”Aloitin runoilijana mutta olen aina proosahtanut toista jalkaani ja siivetkin sen verran mämmissä että puhdas lyyrinen suoritus harvemmin tulee kohdalleni.”



kuva: Mercedes Alba 2008

Suosituksena yhteisesti luettaviksi teksteiksi ovat fiktion muodossa kirjoitettu lapsuus- ja nuoruusvuosien historia *Huono iho* (1986), fragmentaarinen parisuhdekuvaukseksi tulkittava *Sisilisko ja minä* (1991) sekä Valoaallon toistaiseksi viimeisin kokoelma *Banana split: runoa ja proosaa* (2020). Ajatukset, suositukset ja mielipiteet muistakin kirjailijan teoksista ovat yhtäläillä tervetulleita.

Valoaalto-faneille ennakotietona: syksyllä on odotettavissa Poesialta postuumisti julkaistava kymmenes runoteos *Äimän käki*, jonka Kaarina Valoaalto sai valmiiksi viimeisinä kuukausinaan.

Kyselytutkimus seksuaali- ja sukupuolivähemmistöjen asuinpaikkakokemuksista 30.4. asti

Kuulutko sukupuoli- ja/tai seksuaalivähemmistöön? Viihdytkö nuoruutesi kotipaikassa vai ahdistiko se? Tunsitko olosi turvalliseksi? Entä miltä nykyinen asuinpaikkasi tuntuu? Onko kumppanin tai ystävien löytäminen ollut helppoa? Miten korona vaikuttaa tällä hetkellä elämääsi?

Jyväskylän yliopiston kieli- ja viestintätieteiden laitoksella tehtävässä tutkimuksessa voit kertoa näistä kokemuksistasi. Kaikenikäisten kokemukset ovat tärkeitä.

Tutkimuksessa keräämme tärkeää ja aitoa tietoa siitä, missä seksuaali- ja sukupuolivähemmistöihin kuuluvat ovat asuneet ja miten he ovat kokeneet asuinpaikkansa. Tutkimuksen vastuuhenkilö on **Jarmo Harri Jantunen**.

Kyselyyn vastaamiseen kuluu noin 20-40 minuuttia riippuen siitä, kuinka paljon haluat kertoa kokemuksistasi. Erityisesti avokysymykset, joihin voit kirjoittaa omia ajatuksiasi, ovat hyödyllisiä ja tärkeitä. Tutkimuksessa ei kerätä henkilötietojasi. Toivottavasti löydät hetken vastaamiseen! Kysely sulkeutuu 30.4.2021. Kiitos osallistumisestasi jo etukäteen!

Kyselyn, lisätietoja ja yhteystiedot löydät [tästä linkistä](#).



Helsinki Pride -viikkoa vietetään 28.6.-4.7.

Viime vuoden tapaan Pride-viikko toteutetaan sekamuotoisena. Fyysisiä kokoontumisia voidaan järjestää sen hetkisten viranomaissuositusten rajoissa, mutta lisäpanostuksia on tehty ohjelman toteuttamiseen erilaisilla digitaalisilla alustoilla. Pride-viikon avajaisia vietetään maanantaina 28.6. klo 17 alkaen ja niitä voi seurata Pride-striimistä ja Helsinki-kanavasta. Kulkue korvataan verkkokulkueella ja puistojuhla Yle Teemalta nähtävällä Helsinki Pride 2021-konsertilla.

Vuosi 2021 on merkkivuosi mm. näille historiallisille virstanpölyille: homoseksuaalisten tekojen kriminalisoinnin poistaminen 50 vuotta sitten, homoseksuaalisuuden poistaminen mielenterveysluokituksesta 40 vuotta sitten, Helsingin seudun Setan perustaminen 30 vuotta sitten (nykyään Helsinki Pride-yhteisö).

Uusien jäsenmaksujen aika

1.1.2021
JÄSENMAKSU 30,-
PIENITULOISET 20,-
KANNATUSJÄSENMAKSU 100,-

MUMMOLAAKSO RY / GUMMEDALEN RF

www.mummolaakso.fi | info@mummolaakso.fi

www.facebook.com/groups/mummolaakso | www.facebook.com/mummolaaksory (avoin)

Maksut: Ålandsbanken FI16 6601 0001 1859 82

JÄSENTIEDOTE 1 / 2021