



Pikkujoulut

lauantai 30.11. klo 20-01

Ravintola Laulumiehet, Hietaniemenkatu 2, 00100 Helsinki

Pikkujoulusesongin letkein lepakkokansan sosieteettitapahtuma!

Ota lentävä lähtö loppuvuodelle tanssien ja irrotellen. Luvassa myös joululaulujoikausta, höyryäviä juomia, Mummolaakson 25-v. juhluvuoden *Kultainen Lepakko* -olutta ja muuta kivaa. Tanssitahtit tarjoaa **DJ Lailis**.

Liput käteisellä tai pankkikortilla 10/13 + eteispalvelumaksu. Alennus Mummolaakson ja Setan jäsenjärjestöjen kortilla.

Bileet ovat kaikille naisille, ikäraja 18v.



Kevätkemut Suvilahti TBAssa

lauantai 14.3. klo 20-01

Suvilahti TBA, Kaasutehtaankatu 1 (rakennus 8, Kojuhuone), 00540 Helsinki

Pitkästä aikaa joraamme taas Suvilahden särmikkään historiallisessa miljöössä Kojuhuoneessa. Merkkää partytime kalenteriin, lisätiedot ilmoitetaan seuraavassa tiedotteessa!

Pop-in puurojuhlat

perjantai 13.12. klo 17-23

Villa Salin, Tiirasaarentie 2, 00200 Helsinki

Treffit Lauttasaareissa kaikille joulutunnelmissa viihtyville tonttutyöille.

Vapaamuotoisessa illanvietossa syödään, juodaan ja jutustellaan. ISO puurokattila ja glögitermos odottavat evästeljiöitä. Voit tuoda mukana jotain naposteltavaa nyyttärihengessä ja glöginparannusaineet. Lämmin suositus villasukille tai sisätohverleille sekä sesonkiasusteena tonttulakeille.

Miia Mansikka ja **Kuisma Heikkilä** laulattavat meillä joululauluvihkon suosikit. Tervetuloa tapaamaan tuttuja ja uusia mummolaaksolaisia vapaalla aikataululla klo 17 ja 23 välillä.

Jouluinen Villa Salinin huvila löytyy Lauttasaaren Kasinonrannan uimarannan vierestä. Bussi 21 Eirasta Viiskulman ja Hietalahdentorin kautta Hevosenkäpuistoon ja bussi 20 Ruoholahdesta Kuikkarinteen pysäkillä. Molemmilla busseilla pysäkki Lauttasaarentielle metroasemalla, josta yksi pysäkinväli Kuikkarinteelle/Hevosenkäpuistoon.



Angela Steidele: Gentleman Jack. Regency Landowner, seducer and secret diarist

perjantai 29.11. klo 18

Goethe-Institut, Salomonkatu 5, 00100 Helsinki

Kolme intohimoa piti **Anne Listeriä** (1791–1840) pauloissaan: naiset, matkustaminen ja kirjoittaminen. Hän uskoi seikkailunsa osin salakirjoituksella pitämälleen päiväkirjalle, joka on julistettu jopa UNESCON maailmanperintö-kohteeksi. Anne Lister ravistelee kaikkea sitä, mitä olemme oppineet mm. Jane Austenilta tai saksalaista idealismia edustavilta filosofeilta- muka siveistä 1800-luvun naisista.

Matkallaan Venäjälle vuonna 1839 Anne Lister ja hänen ”vaimonsa” **Ann Walker** kulkivat myös Turun ja Helsingin kautta. Anne Listerin ensimmäinen elämäkerturi, saksalainen kirjailija Angela Steidele, kulki vaimonsa kanssa historiallisen lesboparin jalanjäljissä aina Georgiaan asti, missä Anne Lister kuoli vuonna 1840.

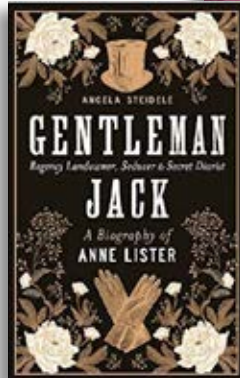
Angela Steidele johdattelee illan aiheeseen kertomalla Saksan queer-historiaa käsittelevistä kirjoistaan, jonka jälkeen keskustellaan Anne Listeristä ja elämäkertatrilogian kirjoittamisesta. Keskustelua herättelee **Virva Hepolampi**.

Tapahtuman järjestää Goethe-Instituutti yhteistyössä Mummolaakson kanssa osana sateenkaarihistoriakulkua. Vapaa pääsy, tilaisuuden kieli on englanti.

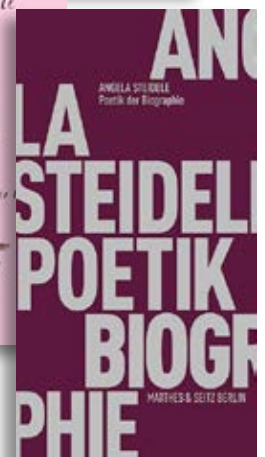
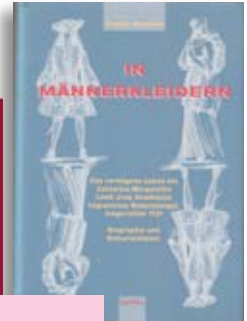
Lainakappaleita Angela Steidelen kirjoista Anne Lister: Eine erotische Biographie, Gentleman Jack ja Zeitreisen voi kysellä Goethe-Institutin kirjastosta ja FB-tapahtumassa.

»A triumph of truth over phantasy«
(The Guardian Angela Steidelen kirjasta Gentleman Jack)

Huomaa myös Angela Steidelen vierailu Turussa to 28.11. klo 18, Turun kaupunginkirjasto, Linnankatu 2.



Kuva: © Ben Chislett - Matthes & Seitz Berlin



Vierailu Helene Schjerfbeck -näyttelyyn

sunnuntai 19.1. klo 13:50

Ateneumin taidemuseo, Kaivokatu 2, 00100 Helsinki

Olemme varanneet paikkoja näyttelyintroon, jossa esitellään **Maailmalta löysin itseni - Helene Schjerfbeck** sekä **Taiteilijoiden Ruovesi** -näyttelyt.

Museon sisäänpääsyn hoitaa jokainen itse. Mainitse pääsyy- lippua lunastaessasi, että olet tulossa Mummolaakson varaan introon klo 14.

Pääsymaksu 17€/15€/Museokortti

Kokoontuminen on museon sisäpihalla klo 13.50.

Maailmalta löysin itseni kertoo, kuinka Helenestä tuli Helene. Näyttely keskittyy erityisesti Schjerfbeckin matkoihin Pohjois-Ranskan Pont-Aveniin, Italian Fiesoleen sekä Iso-Britannian St Ivesiin 1800-luvun lopussa.

Esimerkiksi Schjerfbeckin tunnetuimpiin kuuluva teos Toipilas (1888) on maalattu St Ivesissä. Millainen merkitys matkoilla oli taiteilijan tuotantoon – ja kuinka hän inspiroitui näkemästään? Esillä on noin 130 maalausta, piirrustusta ja luonnoskijaa. Mukana on myös teoksia, joita ei ole aikaisemmin nähty Suomessa.

Halutessaan voi tutustua myös Taiteilijoiden Ruovesi -näyttelyyn.



Helene-Schjerfbeck-Lukevat-tytöt-1907

Antti J. Jokisen elokuva HELENE saa ensi-iltansa 17.1.2020. Museokäynnin jälkeen pysymme Schjerfbeck-tunnelmissa ja menemme katsomaan elokuvaa. Siitä Facessa myöhemmin lisää.

Kirjallinen kahvi-ilta lukulepakoille

torstai 23.1. klo 18

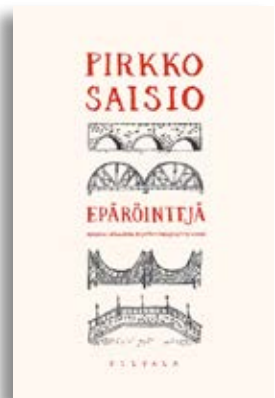
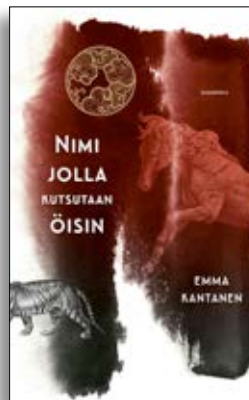
Naisasialiitto Unionin Maikki Friberg -koti,
Bulevardi 11 A 1, 00120 Helsinki

Lukupiirin tämänkertaiset kirjat ovat monella tapa vastakoh-
tien pari. Yhteistä on omakohtaisesti koetun luovan työn pros-
sessien kuvaus. **Emma Kantasen** esikoisromaanissa ollaan
kuvittamisen ja kuvataiteen parissa, kulttuuri-ikoni **Pirkko**
Saision metafiktiivisissä kertomuskokoelmassa työstetään
tekstuaalisia tarinoita.

Emma Kantanen: Nimi jolla kutsutaan öisin (Gummerrus, 2019)

Autofiktiivisen romaanin minäkertoja on rekrytoitu Roviolta
peligraafikoksi Pekingiin. Lukija hapuilee maahanmuuttajan
mukana vaikeasti avautuvan kielen, yhteiskunnan, työkult-
tuurin ja salaisen lesboyhteisön sääntöjen sekamelskassa.
Omasta kiinalaisesta nimestä alkaen arki pursuaa vierautta
ja yllätyksiä, työelämä on lähes riistoa. Säännellyssä yhteis-
kunnassa myös lesbojen eli lalojen alakulttuuri osoittautuu
tiukasti normitetuksi, länsimainen oletus yksilönvapaudesta
johtaa siellä pahimpaan umpikujaan.

Globaalisti kopioituvan IT-tekniikan kääntöpuolena
Kantanen raottaa näkymiä kiinalaiseen mytologiaan ja
eläintarustoon sekä etnisten konfliktien historiaan. Sisä-
Mongoliassa koettu villi ratsastus hevosella, jolla kerrot-
tiin olevan Tšingis-kaanin sielu, paljastanee jotain romaanin
sisäistekijästä: "Kun sanotaan, että lähde eteenpäin, men-
nään yli ja vasta kun se on tapahtunut, voi miettiä mitä
olikaan tapahtunut." Detaljien runsaudessa mutkitteleva
kuvaus hevosen vuodesta Kiinassa tarjoaa harvinaisen ikku-
nan seksuaalikulttuuriin, josta lukisi mielellään enemmänkin.



Pirkko Saisio: Epäröintejä. Tunnustuksia rakkaudesta, kirjoittamisesta ja esiintymisestä (2019, Siltala)

Ensireaktiona ehdin jo tuomita kokoelman tekstuaaliset
epäröinnit sisäänlämpiävänä ja junnaavana. Kirjoittaja kir-
joittaa kirjoittamisesta, heittäytyy epäkirjailijaksikin jääden
katsomaan sivusta saavatko hänen tarina-aihionsa ja henki-
löhahmonsia kuljetettua itseään eteenpäin. Kikkailun maku
kuitenkin karisee sitä myötä kun kihelmöivän todentuntuista
huomioita ihmisten välisestä dynamiikasta putoilee, itseironi-
sista tunnustuksista puhumattakaan.

Jo ensimmäisessä tarinassa L-sana tutun latteassa kielto-
lauseessa avaa paikan kahden naisen kohtaamisen kuningas-
repliikille, eikä se jää pintaraapaisuksi teemaan. Lesbisen
rakkauden kohdalla tapahtuvia väistöllisyyksiä poimi-
taan lähempään tarkasteluun useammasta näkökulmasta.
Teoksen kuumottavin kertomus on todellinen pieni helmi,
Mummolaakso-Finlandian arvoinen kirjallinen viettely. Siinä
konkretisoituu myös kokoelman motto todellisten tapah-
tumien ja kerronnan välisen rajan merkityksettömyydestä.
Elämä on tarinaa ja tarinat luovat elämää.

- Virva Hepolampi

Vuosikokous 2020

lauantai 14.3. klo 18-20

Suvilahti TBA, Kaasutehtaankatu 1 (rakennus 8,
Kojehuone), 00540 Helsinki

Kokouksessa vedetään yhteen päätyneen 25. toiminta-
vuoden saldo sanoin ja numeroin: esitellään toimintaker-
tomus ja tilinpäätös vuodelta 2019. Alkaneelle vuodelle
vahvistetaan toimintasuunnitelma ja talousarvio. Keskus-
tellaan tulevista tapahtumista, taloudesta ja yhdistyksen
kehittämisestä. Valitaan myös hallitus ja puheenjohtaja
organisoimaan toimintaa toisen neljännesvuosisadan
käynnistytessä sekä toiminnantarkastaja varanaisineen.

Tervetuloa jäsenet ja jäseneksi paikan päällä liittyvät osal-
listumaan kokoukseen ja yhdistyksen vapaaehtoistyöhön.
Toimeliaassa hallituksessa on tilaa myös uusille lesbisen akti-
vismin airueille. Kokousvirvokkeina on kahvia, teetä sekä pik-
kusuolaista. Vuosikokoukseen osallistuvat pääsevät ilmaiseksi
illan tansseihin.



Mummis juhli näyttävästi 25-vuotissynttäreitään

Mummolaakso vietti juhlatanssiaisia 31.8. arvoisessaan paikassa Bottan juhlasalissa, jonne kertyi ilahduttavasti reilut 200 eri ikäistä juhlijaa.

Ennen varsinaisten bileiden alkua tarjottiin jäsenille lasillinen kuohuviiniä ja mahdollisuus tavata toisiaan rauhassa rupatellen. Tosin jutustelun keskeytti hetkeksi puheenjohtajan tervetuliaispuhe ja perustajajäsen **Saanan Saarisen** mielenkiintoinen historiallinen katselmus Mummiksen alkuvaiheisiin. Tilaisuudessa myös palkittiin kaksi viime vuosina ansioitunutta mummislaista kunniajäsenyydellä. Tällä kertaa vuorossa olivat etenkin jäsentiedotteen toimittamisessa ja lukuisten kulttuuri- ja keskustelutilaisuuksien järjestämisessä kunnostautunut **Virva Hepolampi** sekä yhdistyksen esitteiden ja tiedotteiden taittamista sekä kuvittamista hoitanut **Liisa Karvonen**.



Virallisen osuuden loppuksi lanseerattiin Mummolaakson merkkipäiväolut Kultainen Lepakko, Stadin panimon inkiväärillä maustettu pale ale-käsityöläisolut, joka ehti jo illan aikana saada lempinimen ”lepakon pissa” hieman mausteisen makunsa takia. Alkuillasta **Kaupungin Naiset**-lesbokuoro esitti reilun puolen tunnin ajan kuoronjohtajan **Petra Lampisen** eri runoilijoiden teksteihin säveltämiä hienoja ja humoristisia lauluja. Toinen illan esiintyjä **Jonna Ortju** ja **Namu**-orkesteri veti lattiaa täyteen menevällä musiikillaan. Tietysti myös **Dj Lailiksella** oli oma osuu-

tensa ihmisten viihtymiseen ja tanssi-intoon. Välillä saattoi käydä rauhoittumassa yläkerrassa **Minniksen** vetämää karaokea laulaen tai kuunnellen, tosin sielläkin tanssittiin välillä reippaasti.

Oli mukava nähdä paikalla runsaasti iloisia juhlijaita, joista osa oli tuttuja vuosien takaa ja osa aivan uusia kasvoja. Kaikki tuntuivat viihtyvän hyvin rennossa ilmapiirissä eikä koko illan ajan paikalla pyörinyt Me Naiset-lehden toimittaja tuntunut häiritsevän tunnelmaa. Hän seurasi kiinnostuneena juhlimista ja haastatteli useita yhdistyksessä vaikuttaneita henkilöitä. Lehden valokuvaaja tuli mukaan jossain vaiheessa iltaa ottamaan kuvia tanssivista juhliloista. Me Naiset-lehden numerossa 35 / 2019 olikin sitten hieno juttu runsaine kuvineen Mummolaaksosta. Virvan ja Johannan tekemän lehdistötiedotteen ansiosta Mummolaakso huomioitiin myös Hufvudstadsbladetissa 28.8. ja Seura-lehden numerossa 35 / 2019.

Turun seudun Mummolaaksolla on myös menossa juhlatvuosi ja se juhlisti 20-vuotistaivaltaan bilettämällä legendaarisessa juhlatalossa Kärenilla 12.10. Iltaa vauhditti **Divet Show by Marko Vainio**. Valtakunnallisesta Mummolaaksosta oli juhlimassa mukana 6 hengen porukka ja onnitteli sisarjärjestöä lahjoittamalla hallituksen voimaannuttamiseksi laatikollisen Kulista Lepakkoa.

Minna

Haastateltavaksi lesbo- ja binaisten historiaa käsittelevään graduun?

Teen pro gradu -työtä Turun yliopiston Suomen historian oppiaineeseen lesbojen ja binaisten historiasta Suomessa 1950-1970-luvuilla.

Tarkoitukseni on perehtyä siihen, miten seksuaalivähemmistöihin kuuluvat naiset ilmaisivat omaa seksuaalisuuttaan, miten se näkyi heidän elämässään ja millaista oli olla naisia rakastava nainen 1950-1970-luvuilla.

Onko sinulla kosketuspinta kyseiseen ajanjaksoon sekä mahdollisuus tavata minut Turku-Helsinki-Tampere-akselilla. Tarvittaessa voit osallistua puhelimitse tai kirjallisesti. Alustavat kysymykset saat jo ennakoon. Tiedot voidaan anonymisoida.

Terveisin,
Anni Kortetjärvi, anni.k.kortetjarvi@utu.fi, 040 0570917



1.1.2020 uusi jäsenmaksu 30 €
pienituloiset 20 €
kannatusjäsenmaksu 100 €
Tilinumero sivun alalaidassa!

MUMMOLAAKSO RY / GUMMEDALEN RF

www.mummolaakso.fi | info@mummolaakso.fi | PL 97, 00531 Helsinki
www.facebook.com/groups/mummolaakso | www.facebook.com/mummolaaksory (avoin)
Maksut: Ålandsbanken FI16 6601 0001 1859 82